



Cuadernos SAFA

AGOSTO
2018
AÑO XVI
26

Colegio y Liceo Sagrada Familia
Avda. Libertador 1960 c.p. 11800 Montevideo. Tel.: 2924 0559

ISSN: 1688-5171
D.L.: 346.516

Aprendizaje Basado en Proyectos



Introducción	3
Proyectos desarrollados en el año 2017.....	5
Educación Inicial: Me cuido, te cuido.....	6 y 7
Primaria: Primera Guerra Mundial.....	8 y 9
Primaria: Agua que no has de beber.....	10 y 11
Secundaria: Tu semilla cambiará el mundo.....	12 y 13
Secundaria: Relatos migratorios salvajes.....	14 y 15
Secundaria: ¿Amigo, pana, cuate o ñerí?.....	16 a 19
Secundaria: El cuidado de la tierra.....	20 y 21
Testimonios de los alumnos.....	22 a 24



Introducción

La actual era de la información, demanda ciudadanos capaces de comprender la complejidad de situaciones y el inmenso incremento de la información, así como de adaptarse flexible y creativamente a la velocidad del cambio y a la incertidumbre que lo acompaña.

Los docentes deben preparar niños y jóvenes para desarrollar trabajos y profesiones que probablemente aún no existen. Asimismo, el modelo escolar aún vigente, heredado de la época industrial, no está dando respuesta a las demandas actuales de la sociedad y presenta, entre otras, una grave y arraigada deficiencia: un currículum enciclopédico, fragmentado, comprimido y abstracto, muy extenso y por ello superficial, inflexible, que no puede ser considerado una base aceptable, porque ha demostrado actualmente su incapacidad para formar el pensamiento aplicado, crítico y creativo de los aprendices. Tener que aprender tantos contenidos de una extensa lista de asignaturas, solamente ha conducido al aprendizaje superficial, memorístico, de datos, fechas, informaciones, algoritmos, fórmulas y clasificaciones; un conocimiento de orden inferior, con valor de cambio por notas, pero sin valor de uso en la vida personal y profesional del ciudadano.

Hoy, en cambio, se requiere de manera ineludible el aprendizaje activo, sobre problemas y situaciones reales, en proyectos retadores que motiven al aprendiz y estimulen la cooperación, la búsqueda de alternativas, la proliferación de hipótesis, la gestión educativa de las emociones, el desarrollo de actitudes y habilidades conscientes e inconscientes, que permitan la actuación entusiasta y eficaz de cada aprendiz, afrontando las dificultades y la incertidumbre de la vida real. Y esa posibilidad la brinda el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología de enseñanza que tiene por objetivo que los alumnos aprendan construyendo conocimientos y competencias del siglo XXI, trabajando por medio de un proceso de investigación sostenida y profunda, buscando respuestas a una pregunta, un problema, un reto o desafío complejo, en lo posible vinculado al mundo real. Es por eso que el colegio, desde el 2017, considera que esta forma de enseñar y de aprender es la más pertinente para los niños y jóvenes de la segunda década del siglo XXI.

Rosina Pérez Aguirre



Proyectos desarrollados en el año 2017

- Educación Inicial: Me cuido, te cuido
(Docentes Andrea De Pablo y Nadia Castencio).
- Primaria: Primera Guerra Mundial
(Docentes Ana Bachino y María Eguren).
- Primaria: Agua que no has de beber
(Docentes Silvia Portillo y María Marta Schwedt).
- Secundaria: Tu semilla cambiará el mundo
(Docente Marcelo Mónico)
- Secundaria: Relatos migratorios salvajes
(Docentes Gabriela Padín y Fernando Martínez).
- Secundaria: ¿Amigo, pana, cuate o ñeri?
(Docente María José Guedikian).
- Secundaria: El cuidado de la tierra
(Docentes Alejandra Valentín y Jorge David).



Educación Inicial: Me cuido, te cuido.

P R O Y E C T O (G E N E R A L)					
Nombre del proyecto:	ME CUIDO, TE CUIDO.		Duración:		5 SEMANAS
Materia/Curso:	CONOCIMIENTO DE LA NATURALEZA		Docente(s): Andrea De Pablo y Nadia Castencio		Nivel: 5 5 años
Otras áreas de conocimiento a considerar:	CONOCIMIENTO DE LENGUAS				
Idea base del proyecto Resumen del tema, desafío, investigación, escenario, o problema:	Reflexionar sobre la situación real de muchos niños faltando a clase por enfermedad. Se promoverá que los niños investiguen los motivos y desde ahí buscar soluciones que apunten a la prevención y cuidados para su salud. Se busca cambiar actitudes y conductas en los niños en pro del cuidado de su salud.				
Pregunta Orientadora	¿Cómo podemos evitar enfermarnos?				
Contenidos modulares a ser aprendidos y evaluados:	Ciencias Naturales. Biología. el desarrollo y la salud. la vacunación como prevención de enfermedades.				
Contenidos adicionales a ser aprendidos y evaluados:	Lengua. Oralidad. Los nexos que expresan relación causa-efecto (el "porque") Lectura. Las inferencias organizacionales en folletos, posters y volantes. Escritura. el código escrito.				
Competencias del siglo XXI a ser logradas y evaluadas:	Colaboración		X	Creatividad & Innovación	X
	Comunicación (Presentación Oral)		X	Otras:	
	Pensamiento crítico		X		
Principales Productos & Performances	Grupales:	Elaboración de posters y volantes. Visita de un médico para tratar el tema en la clase. Campaña de prevención para este invierno			▢ Audiencia de la Presentación
					X Clase
					X Escuela
			X Comunidad		
	Individuales:	Encuestas a la familia. Dibujos para armar un ppt.			Expertos
					X Web
					Otros:

P R O Y E C T O (G E N E R A L)					página 2
Evento de Lanzamiento para iniciar la investigación y entusiasmar a los est.	MIRAR EL VIDEO DE PEPPA PIG (ENFERMERA)				
	Evaluación	Evaluación Formativa (Durante el Proyecto)	Cuestionarios/Tests	Presentaciones Prácticas	
			Diario/Bitácora de aprendizaje	Notas	
			Planes Preliminares /Directivas/Prototipos	Catálogo de tareas	
			Borradores	X Mapas Concept uales	
			Tests Online	Otros:	X
		Evaluación Sumativa (Fin del Proyecto)	Producto(s) escritos, con rúbrica: _____	Otros Producto(s) or Performance(s), con rúbrica: _____	
			Presentación Oral, con rúbrica:	Evaluación de pares	
			Multiple Opción/ Test de respuesta breve	Auto-Evaluación	X
			Redacción de un ensayo	Otros:	
Recursos Necesarios	Personas, instalaciones:		Profesora de informática, sala de informática. Pediatra.		
	Equipamiento:		Pizarra digital, computadora, scanner.		
	Materiales:		Hojas, marcadores, cartulinas, etc		
	Recursos de la comunidad:				
Métodos de Reflexión	(Individual, Grupal, y/o Clase entera)	Diario/Bitácora de aprendizaje		Focus Group	
		Discusión de la clase entera		X	Debate abierto: X
		Encuesta:		X	Otros:

Primaria: Primera Guerra Mundial.

P R O Y E C T O (G E N E R A L)				
Nombre del proyecto:	PRIMERA GUERRA MUNDIAL	Duración:	5 o 6 SEMANAS	
Materia/Curso:	HISTORIA	Docente(s):CARLA POMMERENCK. Adaptación Ana Bachino y María Eguen.	Nivel:	Sexto año.
Otras áreas de conocimiento a considerar:	Lengua, Geografía e Informática.			
Idea base del proyecto Resumen del tema, desafío, investigación, escenario, o problema:	El objetivo de este proyecto es aprender un proceso histórico mundial del siglo XX como lo es la Primera Guerra Mundial. Se trabajará en la resolución de consignas que integren las TIC a la propia práctica pedagógica. Promover el trabajo colaborativo, la discusión y el intercambio entre pares, la realización en conjunto de la propuesta, la autonomía de los alumnos y el rol del docente como orientador y facilitador del trabajo. Estimular la búsqueda y la selección crítica de información proveniente de diferentes soportes, la evaluación y la validación, el procesamiento, la jerarquización, la crítica y la interpretación.			
Pregunta Orientadora	La Primera Guerra Mundial, ¿pudo haberse evitado?			
Contenidos medulares a ser aprendidos y evaluados:	Antecedentes históricos del mundo actual. Imperialismo. Conflicto. La metodología histórica y el trabajo con fuentes. Interpretación de mapas.			
Contenidos adicionales a ser aprendidos y evaluados:				
Competencias del siglo XXI a ser logradas y evaluadas:	Colaboración	X	Creatividad & Innovación	
	Comunicación (Presentación Oral)	X	Otras:	
	Pensamiento crítico	X		
Principales Productos	Grupales:	Informe periodístico sobre el acontecimiento, imaginando que son periodistas.		
	Individuales:	Producción escrita incluyendo una reflexión al respecto. Preparación de la presentación.		
		Audencia de la Presentación		
			Clase	
			Escuela	
		X	Comunidad	
			Expertos	
			Web	
			Otros:	

P R O Y E C T O (G E N E R A L)					página 2	
Evento de Lanzamiento para iniciar la investigación y entusiasmar a los est.	Con motivo de la disputa del Mundial de Fútbol en la categoría sub 20 que se está desarrollando en Corea del Sur, se introducirá el tema del clima bélico que hay entre Corea del Norte y los países vecinos pero sobre todo con Estados Unidos.					
Evaluación	Evaluación Formativa (Durante el Proyecto)	Questionarios/Tests	X	Presentaciones Prácticas		
		Diario/Bitácora de aprendizaje	X	Notas		
		Planes Preliminares /Directivas/Prototipos		Catálogo de tareas		
		Borradores		Mapas Concept uales		
		Tests Online		Otros:		
	Evaluación Sumativa (Fin del Proyecto)	Producto(s) escritos, con rúbrica:	X	Otros Producto(s) or Performance(s), con rúbrica:		
Presentación Oral, con rúbrica:		X	Evaluación de pares		X	
Multiple Opción/ Test de respuesta breve			Auto-Evaluación		X	
Redacción de un ensayo			Otros:			
Recursos Necesarios	Personas, instalaciones:	Docentes, salón de clase.				
	Equipamiento:	Recursos multimedia.				
	Materiales:	Fichas de trabajo, pautas de autoevaluación, libros de Historia, videos, web.				
	Recursos de la comunidad:					
Métodos de Reflexión	(Individual, Grupal, y/o Clase entera)	Diario/Bitácora de aprendizaje	X	Focus Group		
		Discusión de la clase entera	X	Debate abierto:		
		Encuesta:		Otros:		

PROYECTO (GENERAL)

Cuadernos
SAFA

P R O Y E C T O (G E N E R A L)					página 2
Evento de Lanzamiento para iniciar la investigación y entusiasmar a los est.	A partir de una caja con insumos relacionados con el agua y los medios de comunicación se presentará el desafío, con la suma de un científico “loco” que aportará una carta con la pregunta orientadora.				
	Evaluación Formativa (Durante el Proyecto)	Cuestionarios/Tests	X	Presentaciones Prácticas	
		Diario/Bitácora de aprendizaje		Notas	x
		Planes Preliminares /Directivas/Prototipos		Catálogo de tareas	x
		Borradores	X	Mapas Concept uales	
		Tests Online		Otros:	
	Evaluación Sumativa (Fin del Proyecto)	Producto(s) escritos, con rúbrica:	X	Otros Producto(s) or Performance(s), con rúbrica:	
		Presentación Oral, con rúbrica:		Evaluación de pares	
		Multiple Opción/ Test de respuesta breve		Auto-Evaluación	X
		Redacción de un ensayo		Otros:	X
Recursos Necesarios	Personas, instalaciones:	Salón de actos de la institución. Personal de Intendencia.			
	Equipamiento:	Mesas, sillas, paneles, audio, micrófonos, computadoras			
	Materiales:	Papeles varios, cartones, tnt,			
	Recursos de la comunidad:	Compaginación del video.			
Métodos de Reflexión	(Individual, Grupal, y/o Clase entera)	Diario/Bitácora de aprendizaje	x	Focus Group	
		Discusión de la clase entera		Debate abierto:	
		Encuesta:		Otros:	

Secundaria: Tu semilla cambiará el mundo.

P R O Y E C T O (G E N E R A L)															
Nombre del proyecto:	TU SEMILLA CAMBIARÁ EL MUNDO		Duración:	Mayo - noviembre											
Materia/Curso:	Biología	Docente(s): Marcelo Mónico	Nivel:	1ero B.D.											
Otras áreas de conocimiento a considerar:	Química, Física, Matemática.														
Idea base del proyecto Resumen del tema, desafío, investigación, escenario, o problema:	Reproducir alimentos a partir de semillas, toma de conciencia respecto a los productos que consumimos y al modo de obtenerlos. Ser conscientes de posibles problemas económicos y de desabastecimiento.														
Pregunta Orientadora	¿Cómo harían para que su semilla sea el origen de nuevas semillas?														
Contenidos medulares a ser aprendidos y evaluados:	Célula, ADN, ARN, Mitosis, Meiosis, Leyes de Mendel														
Contenidos adicionales a ser aprendidos y evaluados:	Célula procariota, eucariota animal, eucariota vegetal. Genes, Ciclo celular, Monohibridismo, Dihibridismo, Fenotipo, Genotipo, Homocigoto, Hetrocigoto, Codominancia, Polialelia.														
Competencias del siglo XXI a ser logradas y evaluadas:	Colaboración	*	Creatividad & Innovación	*											
	Comunicación (Presentación Oral)	*	Otras: dominio de las tecnologías, creación de modelos.	*											
	Pensamiento crítico	*													
Principales Productos & Performances	Grupales:	☐ Audiencia de la Presentación													
	Individuales:	<table><tr><td>*</td><td>Clase</td></tr><tr><td>*</td><td>Escuela</td></tr><tr><td>*</td><td>Comunidad</td></tr><tr><td>*</td><td>Expertos</td></tr><tr><td></td><td>Web</td></tr><tr><td></td><td>Otros:</td></tr></table>			*	Clase	*	Escuela	*	Comunidad	*	Expertos		Web	
*	Clase														
*	Escuela														
*	Comunidad														
*	Expertos														
	Web														
	Otros:														

Proyecto (General)						página 2	
Evento de Lanzamiento para iniciar la investigación y entusiasmar a los est.	Se lleva a los alumnos de 4 A y C. Se les muestra un video motivando las olimpiadas estudiantiles y de golpe aparece un científico que los reta a generar producción a partir de unas semillas que les dejó. Se corta la transmisión. En el fondo hay sobres de manila donde por grupos ya armados encontrarán semillas y la explicación del desafío que comienza.						
	Evaluación Formativa (Durante el Proyecto)	Cuestionarios/Tests		*	Presentaciones Prácticas	*	
		Diario/Bitácora de aprendizaje		*	Notas	*	
		Planes Preliminares /Directivas/Prototipos		*	Catálogo de tareas		
		Borradores		*	Mapas Conceptuales	*	
		Tests Online			Otros:		
	Evaluación Sumativa (Fin del Proyecto)	Producto(s) escritos, con rúbrica: _____		*	Otros Producto(s) or Performance(s), con rúbrica: _____	*	
		Presentación Oral, con rúbrica:		*	Evaluación de pares	*	
		Multiple Opción/ Test de respuesta breve		*	Auto-Evaluación	*	
		Redacción de un ensayo			Otros:		
Recursos Necesarios	Personas, instalaciones:	Acceso a internet, acceso a biblioteca.					
	Equipamiento:	Salón con mesas para trabajo en grupo, lugares cómodos para poder trabajar y diseñar modelos.					
	Materiales:	Pendrive, computadoras, tablet, recursos económicos (compra de semillas, modelos), máquina de fotos.					
	Recursos de la comunidad:	Docentes de otras asignaturas.					
Métodos de Reflexión	(Individual, Grupal, y/o Clase entera)	Diario/Bitácora de aprendizaje		*	Focus Group		
		Discusión de la clase entera		*	Debate abierto:	*	
		Encuesta:			Otros: Entrevistas	*	

Secundaria: Relatos migratorios salvajes.

P R O Y E C T O (G E N E R A L)				
Nombre del proyecto:	RELATOS MIGRATORIOS SALVAJES		Duración:	1 MES Y MEDIO
Materia/Curso:	GEOGRAFÍA HUMANA Y ECONÓMICA - FORMACIÓN CRISTIANA. 5TO HUMANÍSTICO.	Docente(s):GABRIELA PADÍN FERNANDO MARTÍNEZ	Nivel:	
Otras áreas de conocimiento a considerar:				
Idea base del proyecto				
Resumen del tema, desafío, investigación, escenario, o problema:	Investigar los movimientos migratorios del mundo actual- siglo XXI. Desafío: se le presentan 4 relatos de familias que deben emigrar y que viven en diferentes partes del mundo. Cada grupo deberá encontrar el país de destino ideal.			
Pregunta Orientadora	¿Por qué te vas? ¿Por qué te vienes?			
Contenidos modulares a ser aprendidos y evaluados:	Causas de migraciones, consecuencias del país de destino y origen, tipos de migraciones (clasificación), refugiados, desplazados, conceptos claves.			
Contenidos adicionales a ser aprendidos y evaluados:				
Competencias del siglo XXI a ser logradas y evaluadas:	Colaboración	☒	Creatividad & Innovación	☒
	Comunicación (Presentación Oral)	☒	Otras:	
	Pensamiento crítico	☒		
Principales Productos & Performances	Grupales:	Audencia de la Presentación		
	Individuales:			
	- Informes - Testimonio de un inmigrante - Cartografía - Documental	☒	Clase	
		☒	Escuela	
		☒	Comunidad	
		☒	Expertos	
			Web	
			Otros:	

P R O Y E C T O (G E N E R A L)							página 2
Evento de Lanzamiento para iniciar la investigación y entusiasmar a los est.	Presentación audiovisual con el comienzo y la música de la película "Relatos salvajes", a continuación fotografías memorables de inmigrantes por el mundo con sonido acorde.						
Evaluación	Evaluación Formativa (Durante el Proyecto)	Cuestionarios/Tests			Presentaciones Prácticas		
		Diario/Bitácora de aprendizaje			Notas		
		Planes Preliminares /Directivas/Prototipos			Catálogo de tareas		
		Borradores			Mapas Concept uales		
		Tests Online			Otros: Informes		
	Evaluación Sumativa (Fin del Proyecto)	Producto(s) escritos, con rúbrica: _____			Otros Producto(s) or Performance(s), con rúbrica: _____		
		Presentación Oral, con rúbrica: _____	✓	Evaluación de pares		✓	
		Multiple Opción/ Test de respuesta breve		Auto-Evaluación			
		Redacción de un ensayo		Otros:			
Recursos Necesarios	Personas, instalaciones:	Colaboración de pares de quinto artístico.					
	Equipamiento:	Tecnología (video-edición), audiovisuales					
	Materiales:	Computadora, cañón, audio, cartografía.					
	Recursos de la comunidad:						
Métodos de	(Individual,	Diario/Bitácora de aprendizaje			Focus Group		
Reflexión	Grupal, y/o Clase entera)	Discusión de la clase entera	✓		Debate abierto:		
		Encuesta:			Otros:		

Secundaria: ¿Amigo, pana, cuate o ñeri?

PROYECTO(GENERAL)					
página 1					
Nombre del proyecto:	¿Amigo, pana, cuate o ñeri?			Duración:	Ocho semanas (cinco horas semanales).
Materia/Curso:	Idioma Español	Docente(s): Maria José Guedtkián	Nivel:	Primer año de Ciclo Básico.	
Otras áreas de conocimiento a considerar:	Se trabaja con recursos informáticos y se recurre a conocimientos matemáticos para calcular porcentajes en los resultados de las encuestas.				
Idea base del proyecto Resumen del tema, desafío, Investigación, escenario, o problema:	Este proyecto está pensado para alumnos de primer año de Ciclo Básico, debido a que los contenidos sobre los que tendrán que investigar forman parte del tema <i>variedades lingüísticas</i> que aparece en el programa del curso. Además de estar presente en las bolillas uno y tres, a lo largo del curso se espera que el estudiante adquiera herramientas para desarrollar una comunicación, tanto oral como escrita, eficaz y clara. En esta actividad la reflexión sobre el uso de la lengua va a ser constante ayudándolos así a entender la importancia de adecuarse a la situación comunicativa y respetar las normas sociales que se establecen en todos los ámbitos comunicacionales a los que se enfrentan, así como reconocer por qué motivos no hablamos todos de la misma forma. Si bien en esta planificación se menciona el nombre que se le asigna a este tema, los estudiantes no tendrán esta información, el objetivo es que, a partir de las actividades que se vayan desarrollando, saquen sus conclusiones y puedan deducirlo con la ayuda del docente. Todo el trabajo lo deberán realizar en grupos de cuatro estudiantes que fueron armados por la profesora según las características de los participantes y los posibles roles que pueda desempeñar cada uno para contribuir con el equipo. Para comenzar a trabajar, se proyectarán videos, se realizarán preguntas y se expondrán situaciones para que los grupos reflexionen y posteriormente compartan con sus compañeros. La idea es que los estudiantes se involucren con la temática y se generen discusiones y consideraciones a partir de los aportes. Luego de cada puesta en común, cada grupo tendrá la posibilidad de agregar o modificar lo que considere necesario. Ningún grupo tendrá la opción de no compartir las conclusiones a las que llegó. Después de que los alumnos sepan, a partir de las reflexiones anteriores y los aportes grupales, cuáles son los factores				

	que inciden para que los hispanohablantes no se comuniquen todos de la misma forma, cada grupo deberá elaborar un informe². En él, se tendrán que incluir las conclusiones a las que llegaron, y, además, deberán investigar sobre el conocimiento de la población sobre este tema. Para esto, cada grupo elaborará un cuestionario en el que tendrán que aparecer preguntas que les sirvan de insumos para abordar y saber qué opinan y conocen las personas sobre los distintos factores que inciden. Al igual que en las actividades anteriores, los equipos deberán compartir con la clase los puntos que tuvieron en cuenta a la hora de pensar las preguntas: luego, cada uno, tendrá la posibilidad de reformular o mejorar su trabajo. A esta actividad la realizarán fuera de la institución y las respuestas deberán aparecer como anexo del informe. Cabe señalar que la docente dará lineamientos sobre cómo realizar la actividad y a quién aplicarle el cuestionario, ya que la idea es que observen cómo varían las opiniones sobre la forma de comunicación según la franja etárea a la que encuesten. En este punto se solicitará la colaboración del docente de Matemática, debido a que los alumnos tendrán que entregar el informe con las conclusiones transformadas en porcentajes. Este trabajo intermedio, les dará insumos para definir con certeza cuáles son los factores que hacen los hispanohablantes no se comuniquen de la misma forma. Se hará una puesta en común y cada grupo tendrá una checklist para evaluar el trabajo de los otros. Es importante mencionar que, en varias ocasiones, se realizarán autoevaluaciones y coevaluaciones dentro de los grupos utilizando rúbricas. Como actividad final, deberán optar por realizar una presentación o un sketch que sean representativos de los contenidos abordados. La primera presentación será en el aula y cada equipo recibirá comentarios constructivos por parte de los otros y de la docente. Cuando todos hayan presentado los trabajos, se realizará una segunda vuelta donde deberán exponerlos nuevamente, mejorados a partir de los comentarios recibidos. Finalmente, cuando todo esté pulido, se realizará la presentación del proyecto a los padres y docentes que puedan concurrir, y al Inspector de la asignatura quien les dará una devolución sobre sus trabajos.
Pregunta Orientadora	¿Por qué los hispanohablantes no hablan todos de la misma forma?
Contenidos modulares a ser aprendidos y evaluados:	• Variedades lingüísticas. • Reflexión sobre el uso de la lengua y adecuación al contexto de comunicación.
Contenidos adicionales a ser aprendidos y evaluados:	• Elaboración de un informe.

Competencias del siglo XXI a ser logradas y evaluadas:	Colaboración		Creatividad & Innovación		
	Comunicación (Presentación Oral)		Investigación		
	Pensamiento crítico				
Principales Productos & Performances	Grupales:	• Elaboración de un cuestionario (selección y análisis de datos). • Elaboración de un informe. • Presentación final.	Audiencia de la Presentación Presentation Audience:		
			Class School		
			Clase		
			Escuela		
			Comunidad		
		Expertos			
		Web			
		Otros:			
PROYECTO(GENERAL) página 2					
Evento de Lanzamiento	Se presenta la pregunta orientadora y se discuten posibles factores que pueden incidir en las diferencias entre las formas de hablar de los hispanohablantes.				
Evaluación	Evaluación Formativa	Preguntas		Presentaciones Prácticas	

	(Durante el Proyecto)	Diario/Bitácora de aprendizaje		Notas	✓
		Planes Preliminares /Directivas/Prototipos		Catálogo de tareas	
		Borradores	✓	Mapas Conceptuales	
		Tests Online		Otros: Informes	✓
	Evaluación Sumativa (Fin del Proyecto)	Producto(s) escritos, con rúbrica:		Otros Producto(s) or Performance(s), con rúbrica:	
		Presentación Oral, con rúbrica:	✓	Evaluación de pares	✓
		Multiple Opción/ Test de respuesta breve		Auto-Evaluación	✓
		Redacción de un ensayo		Otros:heteroevaluación	✓
	Recursos Necesarios	Personas, instalaciones:	Se trabajó con alumnos de los tres primeros. Se necesitó de la colaboración de personas de distintas edades que respondieron las preguntas de las encuestas.		
Equipamiento:		Escenografía para las representaciones, videos, planisferios para estudiar las variedades relacionadas con lo geográfico.			
Materiales:		Computadora, cañón, televisor, mapas, carpetas.			
Recursos de la comunidad:					
Métodos de Reflexión	(Individual, Grupal, y/o Clase entera)	Diario/Bitácora de aprendizaje		Focus Group	
		Discusión de la clase entera	✓	Debate abierto:	
		Encuesta:	✓	Otros:	

Secundaria: El cuidado de la tierra.

P R O Y E C T O (G E N E R A L)					
Nombre del proyecto:	"El cuidado de la tierra"		Duración:	7 semanas	
Materia/Curso:	6to M. Filosofía- Formación Cristiana	Docente(s):	Alejandra Valentín, Jorge David	Nivel:	6to bachillerato
Otras áreas de conocimiento a considerar:	Química, Biología, Estudios económicos y sociales				
Idea base del proyecto Resumen del tema, desafío, investigación, escenario, o problema:	Vivimos en un mundo que utiliza los recursos libremente no siendo consciente del daño que provocan.				
Pregunta Orientadora	¿Cómo podemos nosotros estudiantes de 6to Sa.Fa. cuidar el medio ambiente?				
Contenidos modulares a ser aprendidos y evaluados:	Concientización del Medio ambiente. Reflexión y acción del cuidado del medio ambiente. Qué cosas de la vida cotidiana contamina el medio ambiente ¿Por qué vale la pena cuidar la tierra? ¿Qué cosas están en mis manos y puedo cambiar? ¿cómo puedo fomentar el cuidado de la tierra?				
Contenidos adicionales a ser aprendidos y evaluados:	Habilidades gráficas para la producción del proyecto. Habilidades Sociales para el rol play del debate.				
Competencias del siglo XXI a ser logradas y evaluadas:	Colaboración	X	Creatividad & Innovación	X	
	Comunicación (Presentación Oral)	X	Otras:		
	Pensamiento crítico	X			
Principales Productos & Performances	Grupales:	Informe Debate Folleto Intervención concreta	Π Audiencia de la Presentación		
	Individuales:	post it de la dinámica 1	X Clase X Escuela X Comunidad Expertos Otros:		

P R O Y E C T O (G E N E R A L)						página 2
Evento de Lanzamiento para iniciar la investigación y entusiasmar a los est.	Vídeo disparador: “MAN” de Steve Cutts : https://www.youtube.com/watch?v=WfGMYdaICIU 1) personalmente reconocerán actitudes, cosas materiales y cosas cotidianas de la vida que en el video se observan, en diferentes colores de post it. 2) Dividiremos en grupos de 4 personas, y compartirán creando una lista del punto 1. 3) Puesta en común de todos los grupos. 4) Se explica el proyecto y sus subproductos					
	Evaluación Formativa (Durante el Proyecto)	Cuestionarios/Tests		Presentaciones Prácticas		
		Diario/Bitácora de aprendizaje		Notas		
		Planes Preliminares /Directivas/Prototipos	X	Catálogo de tareas		
		Borradores	X	Mapas Concept uales		
		Tests Online		Otros: informe, debate, folleto	X	
	Evaluación Sumativa (Fin del Proyecto)	Producto(s) escritos, con rúbrica: _____		Otros Producto(s) or Performance(s), con rúbrica: Intervención concreta	X	
		Presentación Oral, con rúbrica:	X	Evaluación de pares	X	
		Multiple Opción/ Test de respuesta breve		Auto-Evaluación	X	
		Redacción de un ensayo		Otros:		
	Recursos Necesarios	Personas, instalaciones:	Docentes de filosofía y de Formación Cristiana. Publico para el debate Salón de Clase , Salón multiuso, espacios donde realicen la intervención			
		Equipamiento:	Computadoras, proyector			
	Materiales:					
	Recursos de la comunidad:					
Métodos de Reflexión	(Individual, Grupal, y/o Clase entera)	Diario/Bitácora de aprendizaje		Focus Group		
		Discusión de la clase entera	X	Debate abierto:	X	
		Encuesta:		Otros:		

Testimonios de los alumnos

Experiencia del Proyecto sobre la Primera Guerra Mundial

Esta forma de trabajo que aplicamos en el proyecto sobre la Primera Guerra Mundial realizado en 6° de Primaria el año pasado, "Aprendizaje basado en proyectos", nos benefició de muchas formas tanto en lo curricular como en lo personal.

En primer lugar nos hizo trabajar en grupo e involucrar en un objetivo común, donde todos debíamos poner lo mejor de nosotros mismos para poder lograr un aprendizaje profundo del tema.

Nos sirvió para que cada uno aportara sus mejores habilidades y fortalezas individuales porque cada participante del grupo tenía la responsabilidad de un rol en el grupo, y si todas las partes no se comprometen con el trabajo del grupo no podemos lograr el objetivo común que es aprender sobre la Primera Guerra Mundial, de forma de poder compartir los conocimientos y transmitir lo investigado a nuestros compañeros y docentes en este caso.

Lo lindo e interesante de esta forma de trabajo es descubrir que podemos aprender divirtiéndonos con amigos y que nos ayuda a crecer y a ser mejores compañeros porque tenemos que aprender





aceptar la opinión del otro, aprender a escuchar al compañero, respetar los tiempos de cada uno y conseguir resultados de común acuerdo con los compañeros que no siempre es fácil lograrlo.

Fue una experiencia muy divertida y motivadora que nos unió como grupo, generó lazos más fuertes dentro de los grupos de trabajo que no necesariamente éramos los amigos más cercanos y obtuvimos resultados y conclusiones muy enriquecedoras sobre un tema tan complejo como la Primera Guerra Mundial a partir de miradas diferentes.

Ezequiel Castromán (alumno de 6° año Primaria 2017)

Nuestra experiencia con el ABP, Biología de 1° BD

Es verdad que al principio nos costó acostumbrarnos a esta modalidad de trabajo porque no solo era una nueva forma de estudiar sino que también debimos aprender a trabajar en grupo, lo



que era fundamental para poder realizar los proyectos. Si bien al comienzo no estábamos de acuerdo con esta forma de trabajo ya que es muy diferente a lo que estábamos acostumbradas y requiere mucha dedicación, con el tiempo le fuimos agarrando la mano y dándonos cuenta que en realidad es una manera mucho más dinámica de trabajar. También nos hacía entender realmente los temas y no había posibilidad de estudiarlos de memoria, ya que en clase debíamos aplicar y relacionar los conocimientos, además, si no había grandes dudas debíamos evacuarlas entre nosotros, lo que requería saber explicar el tema y no solo repetir lo que dice el libro. Si bien estudiábamos los temas por nuestra cuenta, estábamos en contacto con el profesor por mail, y además debíamos subir los trabajos a una plataforma en la cual podíamos ver los trabajos de los demás, por lo que teníamos acceso a información variada sobre un mismo tema.

Basándonos en nuestra experiencia con el ABP podemos decir que requiere mucho más tiempo, dedicación e interés pero sirve para aprender realmente los temas y no estudiarlos de memoria para “escupirlos” en un escrito, y también para aprender a organizarnos en grupo.

Sofía Patrón, Julieta Ruiz
(alumnas de 1° año BD 2017).