



*Colegio y Liceo SAGRADA FAMILIA
Avda. Libertador 1960 c.p. 11800 Montevideo. Tel.: 924 0559*

E *l Cuadernos SAFA 6 hace memoria de las Jornadas de Formación Permanente cumplidas entre el 25 de febrero y 2 de marzo de 2005. En lo didáctico-pedagógico se puso énfasis en el conocimiento y análisis de la Evaluación Internacional PISA, de la que participó Uruguay y nuestro Colegio. A la luz de los resultados, la reflexión se centró sobre el enfoque a dar a los procesos de enseñanza-aprendizaje. En lo pastoral se presentó la imagen y lema que han de motivar e impulsar el año: "Nazareth nos convoca y espera". La formulación de la MISIÓN y VISIÓN del Colegio con el aporte de todos los participantes en las jornadas fue otro de los objetivos logrados. También hubo espacio para profundizar en diversas facetas del trabajo en equipo como recurso ineludible de estos tiempos. Finalmente se divulgaron los datos globales de la Encuesta a las Familias elaborada por el Equipo de Imagen.*

Jornadas de Formación Permanente 2005

Programa

▶ **Viernes 25 de febrero**

- "Evaluación Internacional Pisa" - *Dr. Soc. Tabaré Fernández y Equipo.*
- "El modelo uruguayo del Premio Nacional de Calidad en Educación" - *Mtra. Prof. Graciela Olarreaga*, coordinadora del Premio Nacional de Calidad en Educación.
- Testimonio: Centro de Capacitación (CECAP) - Premio Nacional de Calidad en Educación 2004.

▶ **Lunes 28 de Febrero**

- "El Trabajo en Equipo" - *A. S. Cecilia Pereda.*
- Trabajo por áreas o Salas Docentes. Planificación anual 2005: elaboración de Plan Anual de Mejora.
- Salas de Matemática y Lengua: Análisis de Pruebas Pisa y Resultados SAFA. *Soc. Dr. Tabaré Fernández y Prof. Etta Rodríguez. As. Cecilia Pereda y Prof. Carmen Lepre.*

▶ **Miércoles 2 de marzo**

- Visión Pastoral 2005. Perspectivas y enfoque. *Hno. Javier y Equipo de Pastoral*
- Formulación de MISIÓN y VISIÓN Institucional con participación de asistentes. *Consejo de Dirección.*
- Aportes y comunicaciones del Consejo de Dirección.

Nazaret nos convoca y espera

Durante las Jornadas de Formación, el equipo de catequesis presentó la imagen nazarena del año junto al lema “**Nazaret nos convoca y espera**”. El mismo hace referencia a un llamado permanente, a una “convocación” que compromete la respuesta libre de cada uno y cada una ante este modelo que nos ha sido dado como don y guía en nuestro caminar. El hogar de Nazaret nos convoca, nos invita a reunirnos en torno a la mesa para compartir nuestras vidas, nuestros sueños, nuestros proyectos.

Nos convoca al trabajo, al esfuerzo cotidiano para realizar la labor que el Señor nos ha encargado. Jesús nos convoca a vivir anunciando su mensaje de esperanza. Nos sentimos invitados a compartir valores como la amistad, el respeto, el espíritu de familia a la manera que la familia de Nazaret los vivió.

Nazaret nos espera, como nos espera siempre el hogar, el refugio cálido y tranquilo donde sentirnos en casa, unidos en torno a la mesa y a las personas queridas. Siempre nos espera: es una invitación abierta, a todos, a entrar bajo el humilde techo de Nazaret para participar de la vida y espíritu de sus tres amables personajes.

La presentación fue seguida de la reflexión a partir de dos canciones “*Busca en tu corazón*” de Los Nocheros y León Gieco (para primaria y primero de liceo) y “*Para llegar*” de Juan C. Baglietto para 2º de Liceo a 6º de Bachillerato. Serán ambas canciones que se encuentran en la contratapa las que animarán el trabajo anual.

Imagen, lema y canciones fueron elegidas en el Primer Encuentro de la Pastoral Sagrada Familia Aguada en Piedras Blancas en el mes de febrero.

También compartimos y reflexionamos la lectura del Evangelio para el año:

“Este es mi pensamiento: que se amen unos a otros como yo los he amado. No hay amor más grande que dar la vida por sus amigos, y son ustedes mis amigos si cumplen lo que les mando. Ya no les llamo servidores, porque un servidor no sabe lo que hace su patrón. Los llamo amigos, porque les he dado a conocer todo lo que aprendí de mi Padre. Ustedes no me eligieron a mí; he sido yo quien los eligió a ustedes y los preparé para que vayan y den fruto, y ese fruto permanezca. Así es como el Padre les concederá todo lo que le pidan en mi Nombre. Ámense los unos a los otros: esto es lo que les mando.”

Juan 15, 12-17



MISIÓN-VISIÓN

Durante las jornadas de Formación Permanente y a través de un trabajo en equipo, los participantes se replantearon la formulación de la Misión y Visión de nuestro centro educativo. Se partió de una clarificación de ambos conceptos y de las definiciones manejadas históricamente.

La MISIÓN hace a la esencia e identidad de una institución; no cambia sustancialmente aunque pueda expresarse en un lenguaje más o menos actualizado.

La VISION responde a la imagen institucional deseable en el corto y mediano plazo. Se asienta en una autoevaluación constante entendida como un ver con frecuencia la relación entre los caminos seguidos y el grado de alcance de las metas establecidas. Varía en función de los tiempos y permite planificar de acuerdo a las necesidades reales. A la visión explícita antecede siempre otra implícita subyacente en los documentos, publicaciones y la vida colectiva presente.

La imagen institucional a lograr se formula (explícitamente) en dimensión futura. Pero está condicionada (implícitamente) por nuestra experiencia en la dimensión presente, la que a su vez es consecuencia de la pasada.

Si la MISIÓN es el horizonte hacia el que caminamos, la VISION es el terreno que pisamos hoy.

Misión y Visión

Después del trabajo en Equipo en que se analizaron textos que circulan entre nosotros (Cuadernos SAFA 5, publicaciones, folletos, etc.) la Misión y la Visión quedaron redactados en estos términos:

MISIÓN

Educar y evangelizar en un clima de familia, promoviendo y acompañando el proceso de maduración del educando en sus dimensiones personal comunitaria y trascendente para la formación de personas íntegras, solidarias y comprometidas con su propio crecimiento y la comunidad ciudadana.

VISION

Caminar juntos para consolidar el gusto por la construcción de los aprendizajes y el trabajo en equipo, en un proceso continuo de evaluación y mejora, atendiendo a las capacidades personales, en un clima de respeto y tolerancia, desde la fe y los valores nazarenos.

EVALUACIÓN INTERNACIONAL PISA ¹

¿Qué es?

En la primera jornada del Encuentro de Formación Permanente, el Dr. Soc. Tabaré Fernández y su equipo, presentaron la Evaluación Internacional PISA de la que participó nuestro país y nuestro Colegio en Agosto de 2003.

La evaluación presenta evidencias en una perspectiva comparativa mundial hasta ahora jamás alcanzada en otros programas de evaluación realizados desde principios de los años 70 sobre el desempeño de los estudiantes en lectura, matemática y ciencias. Abarca más de 40 países de los 5 continentes, especialmente de Europa.



PISA evalúa en qué medida los estudiantes que se encuentran al final de la educación obligatoria, han adquirido algunos de los conocimientos y aptitudes que son esenciales para una participación plena en la sociedad.

Revela factores que influyen en el desarrollo de estas aptitudes en el hogar y en el centro educativo y examina las implicancias para el desarrollo de políticas educativas. La evaluación está destinada a alumnos de 15 años independientemente del centro de enseñanza al que concurren.

El Programa Internacional de Evaluación de Estudiantes (cuya sigla en inglés es PISA) de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico OCDE- proporciona algunas respuestas a preguntas como:

- ¿Están bien preparados los jóvenes para afrontar los desafíos del futuro?
- ¿Son capaces de comprender los complejos problemas que se presentan a los ciudadanos para que tomen decisiones libres y responsables?
- ¿Tienen las competencias que requieren los puestos de trabajo calificados o por el contrario estarán confinados a empleos precarios, descalificados, con bajas remuneraciones aquí y también en otras partes del mundo?

¹ Fuente: Administración Nacional de Educación Pública. Primer Informe Nacional. PISA 2003. Uruguay. Versión preliminar. 7 de diciembre de 2004.

Resultados

Los resultados de la evaluación PISA sugieren, entre otras conclusiones, que el modelo educativo basado en la mera transmisión de conocimientos resulta insuficiente para enfrentar los nuevos desafíos del mundo contemporáneo. Por lo tanto es necesario pasar de la formación de saberes a la formación de competencias. Por competencia se entiende *“pericia, aptitud, idoneidad para hacer algo o intervenir en un asunto determinado”*².

Esta evaluación no mide “cantidad” de conocimientos como podría pensarse sino “cualidad” de lo aprendido por los alumnos y su pertinente aplicación a situaciones problemáticas tomadas de la vida diaria.

Para comprender los resultados hay que conocer de donde salen y cuál es la realidad que buscan describir. La cuantificación numérica sin un cuadro referencial no es comprensible.

1) Cultura Matemática

La cultura matemática en PISA está relacionada con las **capacidades de los estudiantes para analizar, razonar y comunicar ideas de manera efectiva** al plantear, formular, resolver e interpretar problemas matemáticos en una variedad de situaciones. La **evaluación se focaliza en problemas propios del mundo real**, intentando ir más allá de los problemas típicamente escolares.

Competencias analizadas en matemática

Se considera que un individuo que se enfrenta con éxito a un proceso de matematización en una variedad de contextos extra e intra matemáticos y que involucran variadas ideas abarcativas necesita haber desarrollado ciertas habilidades matemáticas que, combinadas, pueden ser interpretadas como la competencia en el área. Cada una de las habilidades involucradas puede estar desarrollada en el individuo a diferentes niveles.

Para identificarlas y evaluarlas PISA decidió usar **ocho competencias matemáticas** específicas identificándolas como las involucradas en los procesos de matematización: pensamiento y razonamiento; argumentación; comunicación; modelización; resolución de problemas; representación; uso de lenguaje simbólico, formal y técnico y aplicación de las operaciones.

Dichas competencias difícilmente puedan ser evaluadas en forma individual pues suelen presentarse superposiciones y comúnmente resulta necesario evocar simultáneamente varias de las competencias específicas mencionadas.

² /Real Academia Española. *Diccionario de la lengua española*. 22^a. Ed. España, Espasa, 2001 v.3

Definición del dominio o nivel

El dominio o nivel para la cultura matemática en las Pruebas PISA se refiere a *las capacidades de los estudiantes para analizar, razonar y comunicar ideas de manera efectiva al plantear, formular, resolver e interpretar problemas matemáticos en una variedad de situaciones.*

En la vida los ciudadanos regularmente enfrentan situaciones que requieren de la capacidad de razonamiento cuantitativo o espacial cuando juzgan temas políticos, viajan, llevan sus cuentas personales, cocinan o hacen compras.

Todas las personas se ven enfrentadas cada vez más con una variedad de situaciones que involucran conceptos matemáticos en lo cuantitativo, espacial o de las probabilidades.

Por ejemplo, los medios de comunicación (periódicos, revistas, la televisión e Internet) presentan información en forma de tablas, cuadros y gráficos sobre el clima, datos económicos, medicina y deportes, por mencionar algunos temas. Las personas se ven bombardeadas sobre temas como "el calentamiento global y el efecto invernadero", "crecimiento poblacional", "derrames de petróleo en el mar".

Por último, pero no menos importante, las personas necesitan leer formularios, interpretar tablas de horarios de medios de transporte, resolver temas relacionados con transacciones de dinero en forma satisfactoria, determinar la compra más conveniente posible en el supermercado, etc..

El concepto de cultura matemática en OCDE/PISA se centra en la capacidad de los jóvenes de 15 años (la edad en la que la mayoría de los estudiantes está terminando sus estudios formales de matemática en la enseñanza obligatoria) para usar sus conocimientos matemáticos en darle sentido a estos temas y resolver las situaciones propuestas.

Resumen de la descripción de los diferentes niveles de desempeño en cultura matemática

NIVEL	Cultura matemática Descripción de niveles	% Estudiantes
6	En el nivel 6 los estudiantes pueden conceptualizar, generalizar y utilizar la información basada en sus investigaciones así como modelizar complejas situaciones problema.	OCDE 4,00 %
669 puntos o más	Pueden relacionar diversas fuentes y tipos de representación de información y traducir entre ellas. Los estudiantes a este nivel son capaces de aplicar pensamiento y razonamiento matemático avanzado junto con un dominio de las operaciones matemáticas simbólicas y formales para desarrollar nuevos acercamientos y estrategias para enfrentarse a resolver situaciones nuevas. El estudiante a este nivel puede formular y comunicar en forma precisa sus acciones y reflexiones con respecto a sus interpretaciones, discusiones y resultados y a la pertinencia de éstos a las situaciones originales.	Uruguay 0,5 %

5 607 a 668 puntos	En el nivel 5 los estudiantes pueden desarrollar y trabajar con modelos para situaciones complejas. Pueden seleccionar, comparar y evaluar estrategias apropiadas de resolución de problemas para aplicar a los problemas complejos relacionados con estos modelos. Los estudiantes a este nivel pueden aplicar estrategias usando habilidades de pensamiento y razonamiento bien desarrolladas, representaciones relacionadas entre si, expresiones simbólicas y formales y la visión matemática correspondiente a estas situaciones. Pueden reflexionar sobre sus acciones, formular y comunicarse explicando su razonamiento e interpretaciones.	OCDE 10,6 % Uruguay 2,3 %
4 544 a 606 puntos	En el nivel 4 los estudiantes pueden trabajar con eficacia en modelos explícitos para situaciones complejas concretas que pueden involucrar restricciones o la necesidad de plantear supuestos. Pueden seleccionar e integrar diversas representaciones, incluyendo simbólicas, relacionándolas directamente con aspectos de situaciones del mundo real. Los estudiantes a este nivel pueden utilizar habilidades de pensamiento bien desarrolladas y razonar flexiblemente en estos contextos. Pueden construir y comunicar explicaciones y argumentos basados en sus interpretaciones.	OCDE 19,1% Uruguay 8,2 %
3 482 a 543 puntos	En el nivel 3 los estudiantes pueden ejecutar procedimientos claramente descritos, incluyendo los que requieren decisiones secuenciales. Pueden seleccionar y aplicar estrategias simples de resolución de problemas. Los estudiantes a este nivel pueden interpretar y utilizar representaciones basadas en diversas fuentes de información y razonar directamente a partir de ellas. Pueden desarrollar respuestas cortas para comunicar sus interpretaciones y resultados.	OCDE 23,7% Uruguay 16,8 %
2 420 a 481 puntos	En el nivel 2 los estudiantes pueden interpretar y reconocer situaciones en los contextos que requieren inferencia no más que directa. Pueden extraer la información relevante de una sola fuente y hacer uso de un solo modo de representación. Los estudiantes a este nivel pueden aplicar algoritmos básicos, fórmulas, procedimientos o convenciones. Son capaces de razonar directamente y de hacer interpretaciones literales de los resultados.	OCDE 21,1 % Uruguay 24,2 %
1 358 a 419 puntos	En el nivel 1 los estudiantes pueden responder preguntas que involucren contextos familiares donde está presente toda la información relevante y las preguntas están planteadas directamente. Pueden identificar la información y realizar procedimientos rutinarios según instrucciones directas en situaciones explícitas. Pueden realizar las acciones que son obvias y que se desprenden directamente de los estímulos dados.	OCDE 13,2% Uruguay 21,8 %
Debajo del nivel 1		OCDE 8,2% Uruguay 26,3%

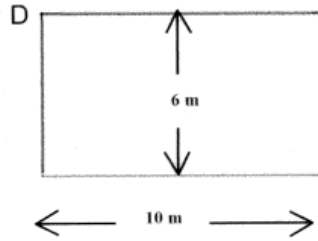
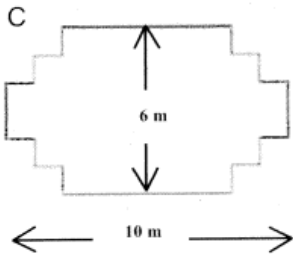
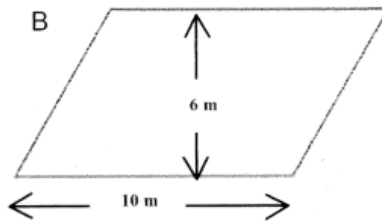
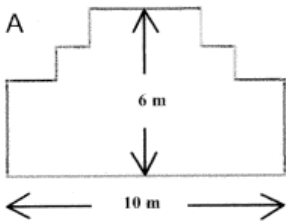
Ejemplos de problemas PISA

A efectos de visualizar mejor el funcionamiento de esta tabla descriptiva de competencias correspondientes a cada nivel presentamos unas situaciones problemáticas tipo tomadas de la vida real.

EL CARPINTERO

Pregunta 1:

Un carpintero cuenta con 32 metros de listones de madera y desea hacer un borde alrededor de una jardinera. Él ha considerado utilizar uno de los siguientes diseños en la construcción de este



borde.

Encierra en un círculo según corresponda la palabra "Sí" o "No" para indicar cuáles diseños de bordes se pueden realizar con 32 metros de madera.

Diseño	Utilizando este diseño ¿puede hacer el borde con 32 metros de madera?
Diseño A	Sí / No
Diseño B	Sí / No
Diseño C	Sí / No
Diseño D	Sí / No

Crédito completo (687 puntos) : Exactamente cuatro correctas.

Diseño A Sí Diseño C Sí
Diseño B No Diseño D Sí

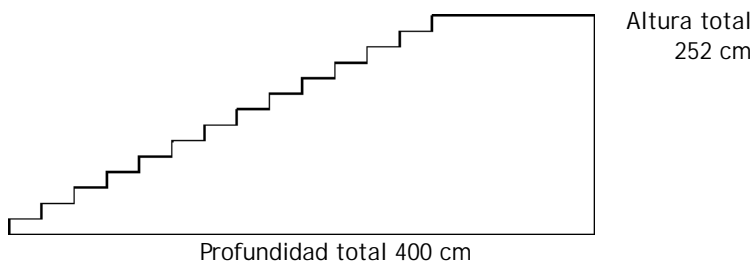
<u>Características del ítem</u>
Contexto: Educativo
Competencia: Conexiones
Contenido: Espacio y forma
Formato: Opción múltiple compleja
Dificultad escala OCDE: 687
Nivel de desempeño: 6
% respuesta correcta Uruguay: 12
% respuesta correcta OCDE: 20
% omisión de respuesta Uruguay: 9
% omisión de respuesta OCDE: 2

Este ítem es ciertamente no rutinario. Los estudiantes necesitan determinar si cada cantero propuesto se puede bordear con 32 metros de listón de madera. En tres caos la respuesta es sencilla debido a que las figuras son rectangulares, pero uno es un paralelogramo no rectángulo que requiere más de 32 metros. Este uso del conocimiento geométrico hace que este ítem describa el Nivel 6 de la escala de desempeños en PISA.

ESCALERA

Pregunta 1:

El diagrama a continuación, muestra una escalera de 14 escalones y una altura total de 252 cm:



¿Cuál es la altura de cada uno de los 14 escalones?

Altura :cm.

Crédito completo (421 puntos): 18 cm.

<u>Características del ítem</u>
Contexto: Ocupacional
Competencia: Reproducción
Contenido: Espacio y forma
Formato: Respuesta breve
Dificultad escala OCDE: 421
Nivel de desempeño: 2
% respuesta correcta Uruguay: 78
% respuesta correcta OCDE: 68
% omisión de respuesta Uruguay: 16
% omisión de respuesta OCDE: 10

Los datos de este ítem se presentan en dos formas de representación: lenguaje natural, incluyendo números y una representación gráfica. La descripción cumple una función simple y no esencial: los estudiantes saben qué forma tiene una escalera. En este ítem la presentación de los datos es significativa porque tiene información innecesaria (la profundidad es 400 centímetros) que puede confundir a los estudian-

tes. El contexto de las escaleras pone a este ítem en el área de contenido de espacio y forma pero el procedimiento para resolverlo es realizar una división (252 entre 14) por lo que el ítem pertenece al agrupamiento de competencias de Reproducción. Toda la información requerida, y aún más, se presenta en una situación reconocible por los estudiantes que pueden extraer la información relevante de una sola de las fuentes. Lo anterior y el hecho de que se resuelve con el uso de un algoritmo básico hace que este ítem ajuste, aunque apenas, en el Nivel 2 de la escala.

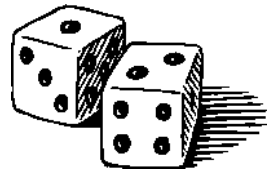
DADOS

Pregunta 2:

A la derecha hay un dibujo de dos dados.

Los dados son cubos especiales con números, para los cuales se aplica la siguiente regla:

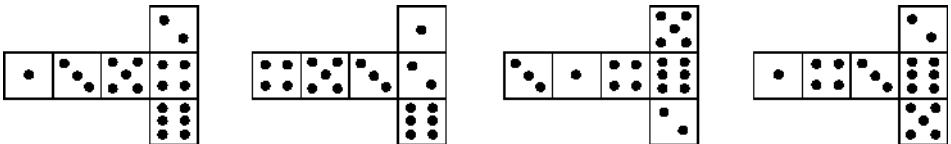
El número total de puntos en dos caras opuestas siempre suma siete.



Puedes hacer un dado cortando, doblando y pegando cartón. Esto puede hacerse de varias maneras. En la figura de abajo se muestran cuatro modelos que pueden usarse para hacer dados, con puntos en sus caras.

¿Cuál(es) del(de los) siguiente(s) modelo(s) puede(n) doblarse para formar un dado que siga respete la regla de que la suma de los puntos en caras opuestas es 7?

Para cada modelo, encierra en un círculo según sea "Sí" o "No" en la tabla a continuación.



Modelo	¿Respete la regla "la suma de los puntos en caras opuestas es 7"?
I	Sí / No
II	Sí / No
III	Sí / No
IV	Sí / No

Crédito completo (503 puntos): No, Sí, Sí, No, en ese orden.

Características del ítem

Contexto: Personal
Competencia: Conexiones
Contenido: Espacio y forma
Formato: Múltiple opción
Dificultad escala OCDE: 503
Nivel de desempeño: 3
% respuesta correcta Uruguay: 31
% respuesta correcta OCDE: 25
% omisión de respuesta Uruguay: 6
% omisión de respuesta OCDE: 2

Muchos de los juegos que los chicos practican usan dados. El problema no asume ningún conocimiento anterior sobre este tema y detalla la regla de construcción: las caras opuestas suman siete puntos. Esta regla de construcción hace referencia a un aspecto numérico pero el problema requiere una cierta visualización espacial. Los estudiantes necesitan imaginarse cuál de los cuatro desarrollos (en 2 dimensiones) es el que permite reconstruir un dado que respete la regla numérica de construcción. El problema no es rutinario, requiere la codificación y la interpretación espacial de objetos representados en 2 dimensiones relacionándolos a objetos de 3 dimensiones, además de comprobar ciertas relaciones de aritmética básica.

El ítem apela a habilidades de razonamiento espacial en un contexto personal con la información relevante presentada en lenguaje natural y gráfico; este ítem describe el Nivel 3 de la escala de desempeños en PISA.

El ítem apela a habilidades de razonamiento espacial en un contexto personal con la información relevante presentada en lenguaje natural y gráfico; este ítem describe el Nivel 3 de la escala de desempeños en PISA.

Resultados comparativos

Más allá del alcance relativo que pueda tener el comparar resultados numéricos, presentamos a continuación algunos cuadros comparativos que pueden dar una idea del desempeño de nuestro país y su posicionamiento en relación a otros países de América Latina. Conviene recordar que dos han sido las áreas de contenidos evaluadas en las pruebas 2003:

- *espacio y forma* que involucra los fenómenos espaciales y geométricos y las propiedades de los objetos.
- *cambio y relaciones*, que involucra las relaciones entre variables y la comprensión de las maneras en que se las representa matemáticamente, incluyendo el uso de ecuaciones.

CULTURA MATEMATICA				
	ESPACIO Y FORMA		CAMBIO Y RELACIONES	
	Promedio	Dif. entre extremos	Promedio	Dif. entre extremos
OCDE	496	361	499	359
URUGUAY	412	331	417	381
ARGENTINA	385	356	400	266
MÉXICO	382	285	399	340
CHILE	376	310	364	325
BRASIL	350	315	333	408
PERU	298	382	230	427

La diferencia entre extremos complementa la información sobre promedios dando idea de la mayor o menor equidad o desigualdad de aprendizajes dentro de cada país.

Se omite aquí el llamado “intervalo de confianza” que es el posible grado de error que puede haber en toda medición de esta naturaleza y que oscila entre $\pm 5\%$.

Teniendo en cuenta este factor el resultado promedio de Uruguay en matemática está estimado en 422 puntos.

Los colegios privados, y entre ellos nuestro Colegio, alcanzaron un promedio de 509 puntos.

2-. Lectura

Evaluación de Competencias.

La alfabetización lectora ya no es considerada como una habilidad que se adquiere en la infancia, sino que es concebida como un **conjunto de conocimientos destrezas y estrategias en expansión que los individuos construyen a lo largo de su vida** en variadas situaciones y a través de la interacción con sus pares y con la comunidades más amplias en las que participan.

Desde esta perspectiva, PISA define la competencia lectora como *“la comprensión, uso y reflexión sobre textos escritos con el fin de alcanzar objetivos personales, desarrollar el conocimiento potencial individual y participar en la sociedad”*.

Las actividades de lectura se proponen evaluar cinco grandes procesos:

- a. lograr una comprensión global del significado de un texto;
- b. obtener información específica de los textos;
- c. elaborar una interpretación de los textos;
- d. reflexionar sobre los contenidos de los textos;
- e. reflexionar sobre la forma (estructura y estilo) de los textos.

El siguiente cuadro ofrece la descripción de los niveles de desempeño y su correspondiente puntaje numérico.

Nivel y Puntaje en la escala	LECTURA Descripción de niveles de desempeño
5 626 puntos o más	El estudiante es capaz de secuenciar o combinar diversas piezas de información profundamente incrustada en el texto, debiendo a veces emplear información que se encuentra por fuera del cuerpo principal del texto; construir el significado de matices o sutilezas en una sección del texto; realizar juicios valorativos o hipótesis empleando conocimiento especializado externo al texto. Se requiere que el estudiante demuestre una comprensión completa y detallada de textos densos, extensos y poco familiares en su contenido o forma, o textos que involucran conceptos contrarios a lo esperable. El lector debe realizar inferencias para determinar qué información del texto es relevante y tratar con informaciones que compiten y son igualmente plausibles.
4 553 a 625 puntos	El estudiante es capaz de localizar, secuenciar o combinar piezas de información incrustada en el texto; inferir el significado de una sección del texto a partir de la consideración del texto como un todo; comprender y aplicar categorías en contextos poco familiares; hipotetizar o evaluar críticamente un texto, empleando conocimientos formales o públicos. El estudiante debe lograr una comprensión precisa de textos largos o complejos en los que la información puede aparecer bajo la forma de ideas ambiguas, contrarias a lo esperable o formuladas en términos negativos.
3 480 a 552 puntos	El estudiante es capaz de reconocer los nexos entre piezas de información que deben cumplir con varios criterios; integrar diversas partes del texto para identificar una idea principal, comprender una relación o construir el significado de una palabra o frase; realizar conexiones y comparaciones, explicar o evaluar una característica del texto. El estudiante debe tener en cuenta varias características al comparar, contrastar o categorizar. La información requerida a menudo no es visible sino que está implícita en el texto u oscurecida por información similar.
2 408 a 479 puntos	El estudiante es capaz de localizar una o más piezas de información que deben cumplir con varios criterios; identificar la idea principal, comprender relaciones o construir el significado de una parte delimitada del texto a través de inferencias de nivel simple; formular o aplicar categorías simples para explicar algo en el texto, utilizando la experiencia y actitudes personales; realizar conexiones o comparaciones entre el texto y el conocimiento cotidiano. A menudo el estudiante debe manejarse con información que compete.
1 335 a 407 puntos	El estudiante es capaz de localizar una o más piezas de información explícitamente establecida y de acuerdo con un único criterio; identificar el tema principal o la intención del autor en un texto sobre un tema conocido; realizar conexiones simples entre la información en el texto y el conocimiento cotidiano. Típicamente, la información requerida es visible y hay escasa o nula información que compita. El estudiante es explícitamente orientado a considerar factores relevantes en la tarea y en el texto.
0	Menos de 335 puntos.

Resultados comparativos

Al igual que en Cultura Matemática ofrecemos un cuadro comparativo del desempeño de nuestro país en relación con otros países de América. Es importante recordar que estos puntajes no significan cantidad de respuesta correctas, sino puntuaciones estimadas a partir de unas 50 preguntas respondidas por cada estudiante en una prueba de dos horas de duración que incluyó las distintas áreas evaluadas. El punto de referencia es la media de los países miembros de la OCDE que se ubicó en 500 puntos.

	PROMEDIO	INTERVALO DE CONFIANZA	DIFERENCIA ENTRE EXTREMOS
OCDE	494	493-495	328
URUGUAY	434	427-441	404
ARGENTINA	418	398-438	357
MÉXICO	410	403-417	298
CHILE	403	394-412	367
BRASIL	400	302-408	314
PERU	327	319-335	314

Según estos resultados, nuestro país es el que registra mayor distancia en los resultados entre sus mejores y peores estudiantes (404 puntos), es decir: es un país altamente inequitativo en materia de logros en Lectura. Sus mejores estudiantes están bastante cerca de los mejores de la OCDE y por encima de sus pares latinoamericanos, al tiempo que sus peores estudiantes están muy por debajo de los de la OCDE incluso por debajo de algunos de los países latinoamericanos.

Si el promedio general de Uruguay fue de 434 puntos en lectura, los Colegios privados estuvieron en 532 y Sagrada Familia alcanzó los 544 puntos.

Conclusiones generales:

- En general, en nuestro país, el sistema educativo permanece segmentado social e institucionalmente.
- Contamos con una elite académica que tiene un desempeño similar al promedio de OCDE y que asiste mayoritariamente al sector privado.
- Existe una muy importante masa de alumnos con un nivel rudimentario que asiste a los liceos y escuelas técnicas.
- Lo más preocupante es que una cuarta parte de los jóvenes de 15 años no está en el sistema educativo.
- Este problema había sido ya detectado en el diagnóstico de CEPAL 1990=1993.

LENGUA

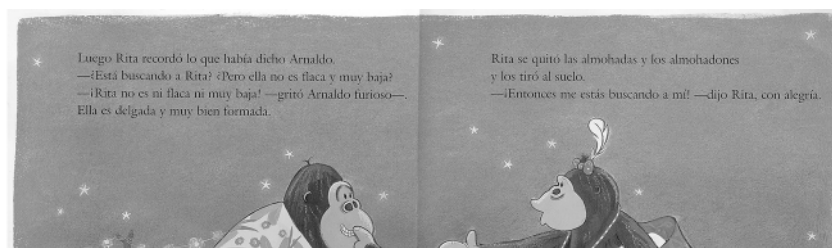
A partir del análisis de los resultados de la Evaluación Internacional PISA, las maestras de Primaria (1° a 6°), junto a la asesora de Lengua, Profa. Carmen Lepre, nos preguntamos cuáles son las capacidades que desarrollaron los alumnos que alcanzaron el nivel más alto de la escala del Informe (626 puntos).

En el análisis de la descripción de desempeños, que se realiza en dicho informe, identificamos que los alumnos más competentes fueron aquellos capaces de:

- (I) secuenciar información “escondida” o implícita
- (II) utilizar información paratextual
- (III) entender connotaciones
- (IV) opinar, hipotetizar utilizando el universo cultural que lo rodea
- (V) comprender textos, explicativos densos, poco familiares (que aporten información técnica o especializada)
- (VI) inferir información

El ejercicio de estas capacidades pueden promoverse desde edades tempranas. Aportamos aquí, tres propuestas de aula que corresponden a primero, tercero y cuarto año:

Primer Nivel *Primer Año*



Segundo Nivel

Tercer Año

Actividad de comprensión y argumentación a partir de la proyección de la película "Shrek".

Esta propuesta consta de nueve puntos de los que seleccionamos los números cuatro, seis y ocho.

4- " Interpretación de las actitudes y sentimientos que transmiten cada uno de los personajes."

(I) -Inferir información. Se apela a que los alumnos/ as descubran los sentimientos a través de los distintos gestos de los personajes.

6- "Transferencia a la vida diaria de cada uno de los alumnos."

(IV)-Se apela al universo cultural que rodea al alumno/ a.

8- Argumentación .

Se plantea el siguiente debate :

"¿Podemos vincularnos con personas diferentes a nosotros? Sí, no. ¿Por qué? ¿De qué manera?"

(IV)-Se apela a que los alumnos/as den opinión a través de preguntas disparadoras, que promuevan el debate.

Tercer Nivel

Sextos años

Tras la lectura de un fragmento de "La casa tomada", de Julio Cortázar, las maestras plantean preguntas a propósito de este texto, procurando que el alumno/a infiera información implícita y que reconozca información explícita. Seleccionamos los numerales uno, siete, ocho y nueve.

1- Anota un enunciado que indique:

- a- *una escena común de la vida cotidiana.* (I)-Información explícita.
- b- *la simplificación de la tarea.* (I) Inferir información
- c- *cómo se manifestó la fuerza invasora por primera vez.* (I)Inferir información a través de la información explícita.
- d- *el miedo que sintieron los hermanos.* (I)- Información implícita. (III)- Connotaciones.
- e- *la aceptación de lo sucedido.*(I)- Inferir información. ¿A través de qué palabras o expresiones buscaste fundamentar tu respuesta?



7- En este cuento existe la sensación de miedo. Subraya lo correcto:

- es leve
- es intenso
- lo sienten los personajes
- lo siente el lector
- es inexplicable

(I)- (IV)- Utiliza información paratextual. El alumno debe entender las connotaciones e inferir información.

8- Si tú hubieras vivido una situación similar, cómo hubieras actuado? Fundamenta tu respuesta.

(IV)-El alumno opina e hipotetiza.

9- ¿Qué significa el miedo en una persona?

(IV)-El alumno debe opinar utilizando el universo cultural que lo rodea.

Cuando el alumno /a busca la información en un texto desarrolla no solamente sus capacidades de comprensión de contenidos. También en la reflexión lingüística que contiene la pregunta ¿cómo lo descubriste? el estudiante dirige su atención a la estructuración de los contenidos: reflexiona sobre su gramática.

Información
explícita

Información
implícita

Formulación
de hipótesis

Encuesta de Satisfacción de Familias

De acuerdo a lo previsto en el P.A.M. (Proyecto Anual de Mejora) en el mes de agosto del año 2004 el Equipo de Imagen Institucional realizó una Encuesta de Satisfacción de Familias.

Esta encuesta buscaba conocer la opinión y expectativas de las familias respecto de una serie de factores y actividades que complementan la propuesta educativa de nuestro Colegio, sin incluir lo estrictamente curricular. Apuntó fundamentalmente a detectar oportunidades de mejora en aspectos complementarios a la educación, pero quizás tan importantes como la enseñanza propiamente dicha.

La encuesta, basada en 10 preguntas, estaba separada en dos bloques: las primeras seis interrogantes eran para ser evaluadas con puntuación, de 1 a 5 (desde muy malo a muy bueno), mientras las cuatro restantes eran conceptuales, donde las familias podían expresar su opinión.

Las primeras seis preguntas tenían que ver con:

- 1). los aspectos locativos generales del colegio.
- 2). la organización interna.
- 3). la información y comunicación.
- 4). la atención personalizada de cada sector de la institución.
- 5). actividades complementarias.
- 6). servicios tercerizados.

Las últimas cuatro preguntas eran las siguientes:

- 7). opinión sobre el pasaje gradual a colegio de doble horario para Nivel Inicial y Primaria.
- 8). tres aspectos que afectan al colegio.
- 9). propuestas para la mejora de las preguntas 1 a 6 si la respuesta había estado entre 1 y 3.
- 10). sobre la comodidad de la familia en el colegio.

Fueron enviadas encuestas a 695 familias que componen los 1.022 alumnos del colegio, habiendo sido recibidas 172 respuestas (**24.74% de la muestra**) correspondiente a 239 alumnos aproximadamente (**23.38% del total**).

Para el resto de las preguntas el trabajo consistió en concentrarlas por tema para de esa forma tener una visión de cuantas familias hacían observaciones sobre una misma temática. A partir de allí, y de acuerdo a los comentarios efectuados se analizaron y se han ido implementando medidas de mejora en los temas que fueran de recibo y podían aplicarse soluciones mas rápidamente. Algunos aspectos comentados tienen que ver con lo estructural o con problemas de solución más compleja, pero que de todas formas nos permiten priorizar y enfocarnos en aque-

llos que puedan mejorarse a mediano plazo.

Debemos agradecer a las familias que contestaron la encuesta por la profundidad y seriedad con que la respondieron, dado que percibieron que nuestra finalidad era obtener su opinión y detectar desde su perspectiva cuales podrían ser nuestras oportunidades de mejora. Aún, en aquellos casos en que la puntuación puede catalogarse de alta, nos acercaron sus comentarios sobre aspectos particulares que, sin duda, pueden ser optimizados.

Por último, si bien las encuestas generalmente son anónimas, nosotros optamos por dar la oportunidad de que las familias se identificaran, lo cual hicieron prácticamente todos quienes respondieron. Buscamos con esta identificación, no percibir la opinión individual de la familia, sino que nos permitió saber en que niveles de educación estaban sus hijos y de esa forma determinar a que parte del colegio se referían sus opiniones.

Caso concreto a modo de ejemplo, pudimos percibir de acuerdo a las respuestas de las familias vinculadas a Nivel Inicial que, varias de ellas si bien conformes con la estructura del sector, nos marcaban que podía mejorarse en cuanto a su presentación.

Este indicador permitió tomar la decisión de priorizar esa mejora, ya que si bien estaba dentro lo previsto, no estaba aún tomada la decisión de cuando realizarla.

Comentarios finales

Dado el número limitado de formularios devueltos y la dificultad en realizar un adecuado procesamiento de las respuestas a las preguntas abiertas, podemos extraer conclusiones de relativo valor pero que orientan acerca del sentir de las familias del Colegio. Desconocemos los motivos por los que muchos de los encuestados no devolvieron los formularios con las opiniones correspondientes. Hubiéramos deseado contar con una mayor participación.

De la lectura de las respuestas a las primeras seis preguntas podríamos afirmar que:

tanto en organización interna como en información y comunicación y en atención personalizada, los sectores que logran los mayores grados de satisfacción son: nivel inicial y biblioteca. A su vez el sector en que el grado de satisfacción resulta menor es CAP.

En actividades complementarias las familias valoran muy especialmente las actividades de campamentos y animadores.

En aspectos locativos hay alto grado de satisfacción respecto a la presentación del Colegio

	ORGANIZACIÓN		INFORMAC.		ATENCIÓN	
	INTERNA		Y COMUNIC.		PERSONALIZADA	
	Valores	Cant. Resp.	Valores	Cant. Resp.	Valores	Cant. Resp.
Nivel Inicial	4,39	80	4,42	77	4,45	80
Primaria	4,22	96	4,28	100	4,41	97
Tiempo Completo	4,10	41	4,46	41	4,38	37
Ciclo Basico	4,05	62	4,05	66	4,28	61
Ciclo Superior	4,20	49	4,28	46	4,32	47
Pastoral / Catequesis	4,17	112	4,18	97	4,21	102
Administracion	4,14	139	4,16	133	4,26	135
C.A.P.	4,02	96	3,92	78	3,91	93
Recepcion / Vigilancia	4,09	143	4,11	112	4,18	130
Biblioteca	4,45	102	4,37	81	4,46	96
PROMEDIO	4,18	920	4,20	831	4,27	878

Actividades complementarias

	Valores	Cant. Resp.
Ingles Dickens	3,79	145
Informatica	3,53	139
Animadores	4,31	140
Campamentos	4,37	127

Servicios tercerizados

	Valores	Cant. Resp.
Cantina	3,83	157
Librería	4,01	141
Boutique	3,23	144
Transporte Escolar	3,68	34



Aspectos locativos

	Valores	Cant. Resp.
Presentacion del Colegio	4,42	169
Mobiliario	3,65	168
Equipamiento	3,87	166
Iluminacion	3,92	165
Patios	4,06	168

Régimen de Doble Horario

Clasificación
respuesta

	Cant. Resp.		
De acuerdo - Concorre	11		
De acuerdo	49		
De acuerdo con reparos económicos	22		
De acuerdo con reparos académicos (ingles)	10		
De acuerdo con reparos académicos (computacion)	2		
De acuerdo con reparos académicos (deportes)	5	99	56,57%
Desacuerdo	43	43	24,57%
No opina	33	33	18,86%
	175	175	100,00%

Construcción de una Metodología del Trabajo en Equipo en el Colegio Sagrada Familia

T.S./Soc. Cecilia Pereda - Soc. Tabaré Fernández

La finalidad de esta exposición fue la de facilitar el trabajo en equipo del personal del Colegio así como orientar a los docentes en su tarea de formar alumnos trabajadores en equipo.

Concepto de equipo de trabajo.

Los expositores partieron de la siguiente definición:

Un equipo de trabajo es una herramienta para lograr una finalidad común, que sólo puede lograrse con un trabajo complementario, colaborativo y organizado, de las personas que integran el equipo y que se comprometen con esta finalidad.



El trabajo en equipo dentro de la educación

Se reconocen ciertas complejidades "extras" del trabajo en equipo en la Educación:

- ¿qué y dónde se enseña- aprende a trabajar en equipo?
- ¿cómo se enseña -aprende?, ¿cómo se evalúa?
- ¿es posible para los/las educadores/as trabajar en equipo y formar en el trabajo en equipo superando riesgos y desafíos como la falta de tiempo, el estrés docente, el multiempleo, etc.?

A través del esquema de Rovere se mostró la diferente gradación de compromiso dentro de un equipo de trabajo:

Niveles de construcción de redes Rovere (1998)

NIVEL	ACCIONES	VALORES
5. Asociarse	Compartir objetivos y proyectos	Confianza
4. Cooperar	Compartir actividades y/o recursos	Solidaridad
3. Colaborar	Prestar ayuda esporádica	Reciprocidad
2. Conocer	Conocimiento de lo que el otro es o hace	Interés
1. Reconocer	Destinadas a reconocer que el otro existe	Aceptación

Para que una reunión sea eficaz:

Existen "recetas" aplicables para que el trabajo en equipo rinda lo máximo posible. Así tenemos que imaginar y acordar:

- ¿Cómo y cuándo nos vamos a ocupar de las crisis, interrupciones y las tareas triviales?
- Volver la reunión eficaz: definir y comunicar con anterioridad "la agenda", puntualidad y asistencia, escucha activa, seleccionar para qué sí y para que no nos vamos a reunir, registro de acuerdos, etc..
- Cerrar la reunión: acuerdos logrados (registro común) y convocatorias futuras.
- Definir cuándo y para qué se reúne el equipo: ¿esta reunión es realmente útil?, ¿qué se espera de ella?, ¿es reemplazable por otro espacio?
- Activar diferentes tipos trabajo en red (para temas y momentos que no requieren reuniones).
- Valorar los procesos ya iniciados y las estrategias ya eficientes.
- Aprender a delegar (a "comisiones" o a personas) y a crecer en "ganancias de confianzas": No hacer todo entre todos ni hacer todos lo mismo, aprovechar las diferencias de "saberes", definir funciones y roles.
- Tener claro de dónde partimos y proponernos objetivos acordes.

Desde nuestra espiritualidad

La imagen de la Sagrada Familia que preside nuestros salones puede ser leída en clave de "trabajo en equipo". El cuadro nos muestra a José en su banco de carpintero, Jesús lo ayuda mientras María se ocupa de labores domésticas como el coser. La imagen trasunta un clima de trabajo en armonía y serenidad. Cada uno pareciera hacer lo suyo, pero desde el rol propio y habilidades de cada uno, construyen el Nazaret cotidiano. Una referencia permanente de lo que debe ser el trabajo en equipo: partiendo del espíritu comunitario y la disposición personal colaborativa de cada buscar el cumplimiento de la misión del Colegio desde las capacidades y habilidades de cada uno.



Busca en tu corazón

Busca en tu corazón
 si quieres encontrar
 el camino a seguir
 descubre la verdad.
 Ama sin condición
 no te rindas jamás
 donde vive el amor
 vive la libertad.
 Y no te olvide
 que hay que luchar para ganar
 todo es posible
 sólo tienes que empezar.

Búscalo en tu corazón
 Aquel camino que te lleve a la libertad
 Búscalo en tu corazón
 Aquel camino que te lleve al amor

Abre tu corazón
 tan grande como el mar
 deja crecer allí
 las ganas de volar.
 Y no te olvides
 que hay que luchar para ganar
 todo es posible
 solo tienes que empezar.

Para Llegar

Necesito que me escuches un momento
 compañero de fatigas y de azar
 eres alguien que quiero y que respeto
 y agradezco tu tiempo y tu amistad

He roto el silencio de las hojas
 con un lápiz que me he abierto en canal
 aunque parece que ser sincero asusta
 y por eso te vengo a preguntar

Para llegar he de ser leal,
 para llegar he de continuar
 para llegar he de ser capaz
 de convertir el sueño
 con la antorcha en realidad
 Para ganar he de ser leal
 para ganar he de continuar
 para ganar de que sirve ganar
 si no ganan conmigo
 los que vienen detrás

He soñado como Martin Luther King
 que vivíamos juntos en un gran país
 con hombres y mujeres orgullosos
 de la carrera de principio a fin

Y volviendo a la página del tiempo
 me he encontrado con un vendaval
 de pasiones que matan en silencio
 y organizan la derrota de la paz

Juan Carlos Baglietto